



Samstag - 12. April 2025 - 19.30 Uhr

Bad Segeberg • B ü r g e r s a a l i m R a t h a u s • Lübecker Straße 9

ALBRECHT MENZEL

■ **VIOLINE & MODERATION** ■

PROGRAMM

„EXKLUSIVES VIOLINEN-TREFFEN“

*Lauschen Sie Musik auf der berühmten
Stradivari Violine Lady Hallè / Ernst
im musikalischen Vergleich zu
Violinen aus drei Jahrhunderten*

*Albrecht Menzel spielt auf der
Stradivari Lady Hallè / Ernst virtuose Werke
von Bach, Paganini, Ernst, Ysaÿe, und moderiert mit
unterhaltsamen Anekdoten aus der Geigenwelt.*

PROGRAMM FÜR VIOLINE SOLO

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate I g-Moll BWV 1001

I. Adagio

II. Fuge

III. Siciliana

IV Presto

✱

Eugène-Auguste Ysaïe (1858-1931)

Sonate für Violine solo op. 27 No. 5

I L'Aurore – Lento assai

II Dance Rustique

III Moderato amabile

✱

PAUSE

Heinrich Wilhelm Ernst (1814-1865)

Die letzte Rose (The last rose of summer)

✱

Niccolò Paganini (1782-1840)

Caprice op. 1 No. 1 E-Dur

- Andante

Caprice op. 1 No. 22 F-Dur

- Marcato

Caprice op. 1 No. 24 a-Moll

- Tema. Quasi Presto

- Variationen

- Finale



Foto © Anne Hornemann

ALBRECHT MENZEL | VIOLINE

***Albrecht Menzel** (*1992) ist Top-Preisträger des renommierten Premio Paganini Wettbewerb Genua und Gewinner des Grand Prix und des 1. Preises beim Internationalen Lipinski Violinwettbewerb.*

Als Solist konzertierte Menzel u.a. mit dem London Philharmonic Orchestra, dem Münchner Rundfunk Orchester, dem Leipziger Symphonie Orchester, der Philharmonie Baden-Baden, dem State Symphonie Orchestra New Russia und dem Orchestra Carlo Felice Genua unter Dirigenten wie Kurt Masur, Vasily Petrenko und Joanna Mallwitz.

Albrecht ist u.a. in der Elbphilharmonie Hamburg, im Gasteig München oder im Musikverein Wien aufgetreten und war Gast bei Festivals wie Mecklenburg-Vorpommern, Schleswig-Holstein und dem Rheingau Musik Festival.

Menzel wurde von Anne-Sophie Mutter eingeladen, um mit ihr gemeinsam als Solist u.a. in der Philharmonie Berlin, dem Grand Theatre Aix-en-Provence und im Palau de la Musica Barcelona zu spielen.

Außerdem tourte Menzel mit der Künstlerin in den USA, Kanada und Europa zu Konzerten u.a. in der Carnegie Hall New York, in der Chicago Symphony Hall und in der Roy Thomson Hall Toronto, im Festspielhaus Baden-Baden, beim Grafenegg-Festival und den Salzburger Festspielen.

Albrecht erhielt ersten Violinunterricht mit vier Jahren und debütierte mit dreizehn Jahren als Solist bei den Dresdner Musikfestspielen. Er studierte in Wien bei dem bekannten Violinpädagogen Boris Kuschnir.

Albrecht Menzel ist der Gründer und künstlerischer Leiter des Musik Festival Radebeul.

Seine neuste CD mit Violinkonzerten von Robert Schumann & Felix Mendelssohn-Bartholdy erscheint im Sommer 2025 beim Label NAXOS.

Albrecht Menzel spielt die Lady Hallè/Ernst Stradivari (Cremona 1709).

Weitere Informationen über Albrecht Menzel erhalten Sie auf seiner Homepage: <https://albrechtmenzel.com/>

*Nachweise:
Biografie: Albrecht Menzel
Fotocredit: Anne Hornemann*

VORSCHAU

MAI 2025 | Di., 13.05. | 19.30 Uhr

GELIUS TRIO | KLAVIERTRIO

Johann Strauß, dem Walzerkönig, zum 200. Geburtstag

*Franz Schubert / Anton Rubinstein / Johannes Brahms / Johann Strauß
Joseph Haydn / Claude Debussy / Paul Schoenfield*

!! ENCORE !!

JUNI 2025 | Sa., 07.06. | 19.30 Uhr

Konzert classicYoungstRs

Hamburger Kammermusikfest International 2025

MATTHIAS WELL | VIOLINE

EMANUEL BLUMIN-SINT | FAGOTT

PAVEL EFREMOV | AKKORDEON

Filmmusik "Dance Me to the End of Love"

Werke von:

*Nino Rota / Ennio Morricone / Astor Piazzolla / John Williams
Alfred Schnittke / Carlos Gardel / Vangelis / Danny Boy
Yury Povolotsky / Joe Hisaishi / Leonard Cohen*

Ein Konzert in Kooperation mit "Musikförderung e.V. / Hamburg" als Veranstalter

KONZERTSAISON 2025/26

JUBILÄUM - 70 JAHRE - KONZERTRING BAD SEGEBERG E.V.

Bitte beachten Sie, dass rund um die Konzerte Änderungen, Einschränkungen und Absagen - durchaus auch einmal kurzfristig - vorkommen können, daher gilt: Besetzungs-, Programm- und Terminänderungen vorbehalten!

Druck mit freundlicher Unterstützung der

 **Sparkasse Südholstein**

KonzertRing Bad Segeberg e.V.

(Gründungsversammlung 29.09.1955)

info(at)konzertring-badsegeberg.de || www.konzertring-badsegeberg.de

**KonzertRing Bad Segeberg e.V.
c/o D. Schürmann-Kuchenbrandt
Rundling 6a
23795 Negernbötel**

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Antrag auf Mitgliedschaft

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Verein KonzertRing Bad Segeberg e. V.

Mir ist bekannt, dass der Mitgliedsausweis, der zum kostenlosen Besuch der Konzerte berechtigt, erst *nach* Zahlung des jährlichen Mitgliedsbeitrages gültig wird.

Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt derzeit **90 EUR**.

- Ich erkläre hiermit, dass ich Informationen per E-Mail erhalten möchte.
Dieses kann ich jederzeit schriftlich widerrufen.
- Ich werde ein SEPA-Basis-Lastschriftmandat erteilen
(bitte separates Formular ausfüllen)
- Ich werde den jährlichen Mitgliedsbeitrag nach Erhalt des
Mitgliedsausweises innerhalb von 30 Tagen überweisen an:
Kontoinhaber: KonzertRing Bad Segeberg e.V.
Bank: Sparkasse Südholstein
IBAN: DE89 2305 1030 0000 0529 06

Ort, Datum

Unterschrift

KonzertRing Bad Segeberg e.V.
c/o D. Schürmann-Kuchenbrandt
Rundling 6a
23795 Negernbötel

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Gläubiger-Identifikations-Nr. **DE78ZZZ00000653218**
Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt

Erteilung eines SEPA-Lastschriftmandates

Ich ermächtige den KonzertRing Bad Segeberg e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen.

Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von dem KonzertRing Bad Segeberg e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Name des Kreditinstituts: _____

BIC: _____ | _____

IBAN: D E ____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____

Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Instituts keine Verpflichtung zur Einlösung.

Bei eventuellen Erstattungen bin ich einverstanden, dass das angegebene Konto auch hierfür verwendet wird.

Ort, Datum

Unterschrift